

à Monsieur Lauwers

CHANSON ANDALOUSE

Poem by Jules Ruelle

Music by JULES MASSENET

N. 4.

Allegro moderato. (69 = ♩)

CHANTE. *p* Pourquoi chan.

PIANO. *p*

- ter ——— L'a-mou-reuse i - vres - se? ——— Pourquoi m'ai -

- mer? ——— Folle est ta ten - dres - se! ——— Mon âme, un

jour, s'endor-mit gla - cée A-près un ar - dent — bai - ser. — La

flamme meurt ef - fa - cée; Pourquoi m'ai - mer? — Comme un vain

son - - ge, Un beau men - son - - ge, Comme un vain

son - - ge, Un beau men - son - ge, Ah! — Je

rall. en tout. dim.

dim.

snivez.

pp poco rall. a Tempo.

garde l'ardent bai - ser; Pourquoi donc m'ai - mer?

p *pp* poco rall. a Tempo.

p

Aux cor - ri - das, Dont Sé - ville est

fiè - re, Des Se - ño - ras J'é - tais la pre -

- miè - re, Et je vi - ais quand à mon o - reille Un ga - lant par -

p

- lait — tout bas. L'a - mour toujours veil - le, Il m'a surprise, hé -

- las! — A - veu ti - mi - - de, Heu - re ra - pi - - de,

f

A - veu ti - mi - - de, Heu - re ra - pi - de, Ah! — Lau - -

f *en liant. dim.* *dim.* *suivez.*

pp *poco rall.* *a Tempo.*

- gueur du premier a - mour, Vo - lupté — d'un jour!.. —

poco rall. *a Tempo.*

p

p

Et dans les bois ——— Je vais, oubli — en — se, ———

Et au — le — voix ——— Ne me rend joy — en — se. ——— J'ai froid au

cœur et l'a — mour — fri — vole A pris mon pre — mier ——— bai — ser. D'a —

p

— mour la chanson est fol — le, Pourquoi n'ai — mer ? ——— Comme le ré — — ve

p

Que l'aube a - chève, Com - me le rê - ve,

Que l'aube a - chève, Ah! Tu fois, vo - lupté d'un

sf. rall. en tout. dim.

dim. suivez. p

jour, Hé - las! sans re - tour!

pp poco rall. a Tempo.

pp poco rall. a Tempo.

Hé - las! pourquoi donc m'ai - mer?

rall. sf. rall. mf sf acc.